

Інформаційно-методичні рекомендації щодо проведення Всеукраїнського фестивалю дитячих театральних колективів та майстрів художнього слова «Світ надії - Дивосвіт»

1. Мета і завдання

1.1. Всеукраїнський фестиваль дитячих театральних колективів та майстрів художнього слова «Світ надії - Дивосвіт» (далі Фестиваль) проводиться з метою залучення дітей та молоді до вітчизняної та зарубіжної культури, драматургії, літератури та різних форм театральної діяльності, як засобу інтелектуально-творчого розвитку.

1.2. Основними завдання фестивалю є:

- виховання підростаючого покоління засобами театального мистецтва;
- популяризація дитячого театального мистецтва;
- виявлення та підтримка обдарованих дітей та молоді;
- пропагування народної творчості, творів класиків, сучасних українських авторів;
- підвищення професійної майстерності керівників та виконавців;
- обмін досвідом у системі естетичного виховання дітей та молоді, формування естетичного смаку засобами театального мистецтва;
- сприяння встановленню творчих зв'язків між творчими колективами та окремими виконавцями, подальше зміцнення творчої співдружності колективів професійного і самодіяльного мистецтв.

2. Організатори фестивалю

2.1. Херсонський Таврійський ліцей мистецтв за сприяння Міністерства освіти і науки України та Українського державного центру позашкільної освіти, Департаменту освіти і науки, молоді та спорту Херсонської обласної державної адміністрації, Управління у справах сім'ї, молоді та спорту Херсонської обласної державної адміністрації, Управління освіти і науки Херсонської міської ради та Управління культури Херсонської міської ради.

3. Журі фестивалю

3.1. Склад журі фестивалю формується Українським державним центром позашкільної освіти.

4. Учасники фестивалю

4.1. До участі у фестивалі запрошуються вихованці позашкільних, загальноосвітніх, професійно - технічних навчальних закладів з Автономної Республіки Крим, областей України, міст Києва та Севастополя, дитячі та юнацькі колективи: театральні колективи, театри ляльок, колективи художнього читання.

5. Порядок проведення фестивалю

5.1. Фестиваль проводиться у номінаціях:
«Театр»;

«Малі театральні форми»;
«Театр ляльок»;
«Читці».

5.2. Фестиваль проводиться у трьох вікових категорія:

- 6 – 10 років (молодша вікова категорія);
- 11 – 14 років (середня вікова категорія);
- 15 – 18 років (старша вікова категорія);

5.3. Для участі у Фестивалі необхідно надіслати заявку на адресу: 73042, м. Херсон, вул. Блюхера, 44, Херсонський Таврійський ліцей мистецтв (додаток № 3) або на електронну адресу: htlm109@mail.ru. Заявка подається окремо на кожну з номінацій (за умови участі у декількох номінаціях).

Програмою фестивалю передбачається:

- урочисте відкриття фестивалю;
- презентація колективів (художній номер «Візитка»);
- проведення фестивальних програм за номінаціями;
- дискотеки, конкурси, перегляд фільмів;
- екскурсійно – розважальна програма, до якої входять екскурсії по м. Херсону, до заповідника Асканія-Нова та інших історичних пам'яток Херсонщини;
- урочисте закриття фестивалю.

6. Конкурсна програма в номінації:

«Театр», «Малі театральні форми», «Театр ляльок»

6.1. Для участі у фестивалі учасники театральних колективів представляють виставу тривалістю 30 - 60 хвилин, малі театральні форми – 10 - 15хв., лялькова вистава – 25 - 45 хв.

6.2. Для участі у церемонії відкриття фестивалю колектив має підготувати музично - пластичну візитну картку тривалістю до 3-х хвилин.

6.3. Кількісний склад учасників до 16 осіб та 1 керівник.

6.4. Запис фонограми подається на CD диску з якісним записом або на флеш накопичувачі.

6.5. Допускається використання музичних номерів у режимі «+».

6.6. До конкурсу допускається одна вистава в кожній номінації (вказана у заявці).

6.7. Критерії оцінювання:

- художній рівень літературного матеріалу;
- рівень виконавчої майстерності;
- рівень сценічної культури;
- якість сценографії (декорації, костюми, грим, світло);
- музичне шумове оформлення;
- виготовлення театральних ляльок.

7. Конкурсна програма колективів художнього читання

7.1. У конкурсі беруть участь читці (група читців), які стали переможцями міських та обласних фестивалів-конкурсів художнього читання.

7.2. Читці виконують два різнопланових твори. Тривалість виступу не більше 6 хвилин. Кількісний склад делегації від кожної області не більше 6 учасників та 1 керівника.

7.3. Критерії оцінювання:

- художній рівень виконавчої майстерності;
- рівень сценічної культури;
- відповідність репертуару;
- зовнішній вигляд;
- дикція;
- логічне мовлення;
- яскрава індивідуальність.

8. Визначення та нагородження переможців

8.1. Володаря Гран – Прі та переможців фестивалю визначає компетентне журі (додаток № 2).

8.2. Переможці та призери фестивалю визначаються у кожній віковій категорії.

Журі залишає за собою право не присуджувати Гран – Прі, якщо рівень виконавської майстерності кращого творчого колективу, або окремих виконавців не є достатнім.

Переможці отримують дипломи I; II; III ступенів Українського державного центру позашкільної освіти Міністерства освіти і науки України і подарунки від спонсорів.

Також за рішенням журі учасники можуть отримати дипломи за додатковими відзнаками у кожній номінації.

8.3. Учасники фестивалю, які не отримали призові місця, нагороджуються дипломами учасника Всеукраїнський фестиваль дитячих театральних колективів та майстрів художнього слова «Світ надії - Дивосвіт».

9. Документація

9.1. Заявка на участь у Фестивалі (додаток № 3) та 2-3 фотографії учасників для оформлення буклету фестивалю.

9.2. Стисла творча характеристика колективу (для оформлення буклету).

9.3. Списки колективу завірені керівником закладу.

9.4. Кожен учасник Фестивалю у день заїзду повинен надати медичну довідку про можливість перебування у дитячому колективі та копію свідоцтва про народження.

10. Умови проведення та сценічне оснащення

10.1. Сценічний майданчик відкритий, розмір 10 м x 8 м, стандартний одяг сцени, наявність музичної та світлової апаратури, відеопроєктор, екран.

10.2. Відтворення фонограми з CD-диска, флеш-накопичувача з ідеальною якістю звуку.

10.3. Допускається використання музичних номерів в режимі супроводу фонограми («-«).

11. Висвітлення фестивалю

11.1 Відео та фото матеріал, накопичений за період фестивалю, компонується на електронних носіях та передається керівнику колективу, органу влади, якому підпорядковані творчі колективи та на обласну телерадіокомпанію для пропагування творчих здобутків у галузі дитячої творчості.

11.2 Дозволяється тиражування та розповсюдження відеоматеріалів для всіх учасників фестивалю і використання в методичній роботі та культурно-мистецьких заходах.

Контактні телефони: Каминіна Олена Василівна - (050) 648 77 19; Шепель Анастасія Володимирівна – (050) 550 45 75, (067) 16 55 100.

Заявка



на участь у Всеукраїнському фестивалі дитячих театральних колективів та майстрів художнього слова «Світ надії - Дивосвіт»

1. Місто/район, область/ _____

2. Назва закладу, при якому функціонує колектив, його поштова адреса, контактний телефон

3. Назва колективу, звання (за наявності), творча характеристика, інформація про керівника _____

4. Вистава, представлена на фестиваль та її тривалість (назва твору, автор для читців) _____

5. Кількість учасників (всього дівчаток, хлопчиків), супроводжуючих дорослих (крім керівників) – жінок, чоловіків

6. Дата і час прибуття, рейс (№ потягу, № вагону)

7. Дата і час від'їзду

8. До заявки просимо надати 2-3 фото колективу для створення буклету фестивалю.

М.П.

Підпис керівника закладу

Інформаційно-методичні рекомендації
щодо проведення Всеукраїнського фестивалю хореографічного мистецтва
«Магія танцю»

1. Мета і завдання

1.1. Всеукраїнський фестиваль хореографічного мистецтва «Магія танцю» (далі Фестиваль) проводиться з метою збереження та збагачення національних особливостей хореографічного мистецтва, виявлення та підтримки обдарованих дітей та молоді.

Основними завдання фестивалю є:

- виявлення та підтримка обдарованих дітей та молоді;
- популяризація хореографічного мистецтва;
- пропагування народної творчості, творів класиків, сучасних українських авторів;
- підвищення професійної майстерності керівників та виконавців;
- підвищення майстерності виконавців;
- пошук та використання нових хореографічних рішень у постановочній роботі;
- обмін досвідом у системі естетичного виховання дітей та молоді, формування естетичного смаку засобами хореографічного мистецтва;
- сприяння встановленню творчих зв'язків між творчими колективами та солістами, подальше зміцнення творчої співдружності колективів професійного і самодіяльного мистецтв.

2. Організатори фестивалю

2.1. Херсонський Таврійський ліцей мистецтв за сприяння Міністерства освіти і науки України та Українського державного центру позашкільної освіти, Департаменту освіти і науки, молоді та спорту Херсонської обласної державної адміністрації, Управління у справах сім'ї, молоді та спорту Херсонської обласної державної адміністрації, Управління освіти і науки Херсонської міської ради та Управління культури Херсонської міської ради.

3. Журі фестивалю

3.1. Склад журі фестивалю формується Українським державним центром позашкільної освіти.

4. Учасники фестивалю

4.1. До участі у фестивалі запрошуються вихованці позашкільних, загальноосвітніх, професійно - технічних навчальних закладів з Автономної Республіки Крим, областей України, міст Києва та Севастополя від 6 до 18 років (включно).

4.2. Фестиваль проводиться на базі оздоровчого табору «Дивосвіт» с. Роздольного Каланчацького району Херсонської області на березі Джарилгацької затоки з червня по липень місяць.

5. Порядок проведення фестивалю

5.1. Фестиваль проводиться серед дітей та молоді у чотирьох вікових категоріях:

- 6 – 10 років (молодша вікова категорія);
- 11 – 14 років (середня вікова категорія);
- 15 – 18 років (старша вікова категорія);
- змішана вікова категорія.

5.2. Для участі у фестивалі необхідно надіслати заявку на адресу: 73042, м. Херсон, вул. Блюхера, 44, Херсонський Таврійський ліцей мистецтв (додаток № 3) або на електронну адресу: htlm109@mail.ru. Заявка подається окремо на кожну з номінацій (за умови участі у декількох номінаціях).

5.3. Програмою фестивалю передбачається:

- урочисте відкриття фестивалю;
- презентація колективів (танцювальний номер «Візитка»);
- конкурсна програма фестивалю;
- «Сам собі – балетмейстер» (постановочні танцювальні номери авторами яких є учасники колективів);
- дискотеки, ігрові конкурси, перегляд фільмів;
- екскурсійно-розважальна програма до якої входять екскурсії по м. Херсону, до заповідника Асканія-Нова та інших історичних пам'яток Херсонщини;
- урочисте закриття фестивалю.

6. Конкурсна програма хореографічних колективів

6.1. Для участі у Фестивалі учасники хореографічних колективів представляють конкурсну програму не більше трьох номерів у наступних номінаціях:

- хореографічні колективи народного танцю;
- естрадного танцю (хіп-хоп, диско, техно, стріт-dance);
- сучасного танцю (модерн, джаз-модерн, афро-джаз, вільна танцювальна категорія);
- дитячого танцю;
- демі – класика.

Тривалість одного номера до 3-х хвилин.

6.2. Кількісний склад учасників до 16 осіб та 1 керівник.

6.3. Для участі у церемонії відкриття фестивалю колектив має підготувати музично-пластичну візитну картку тривалістю до 2-х хвилин.

6.4. Запис фонограм надається на CD-диску або флеш накопичувачі.

6.5. Критерії оцінювання:

- художній рівень постановки (драматургія та режисура танцю);
- рівень виконавської майстерності;
- автентика виступу;
- творча індивідуальність;
- емоційність виконання;

- розкриття творчого задуму;
- сценічна культура (костюми, художнє оформлення, якість музичного матеріалу);
- оригінальність сценічного твору;
- сучасність, креативність, складність репертуару;
- відповідність обраної тематики віку виконавців;
- відповідність лексичного матеріалу та костюму обраному напрямку;
- оригінальність балетмейстерського рішення.

7. Визначення та нагородження переможців

7.1. Володаря Гран – Прі і переможців фестивалю визначає компетентне журі (додаток № 2).

7.2. Журі залишає за собою право не присуджувати Гран – Прі, якщо рівень виконавської майстерності кращого творчого колективу або виконавців малих форм не є достатнім.

7.3. Переможці фестивалю нагороджуються відповідними дипломами Українського державного центру позашкільної освіти Міністерства освіти і науки України і подарунками від спонсорів. Учасники, які не стали переможцями, отримують диплом учасника фестивалю.

8. Фінансування

8.1. Фестивальна зміна розрахована на 7 днів. Орієнтовна вартість проживання та харчування становить 120 грн. на добу з однієї особи.

8.2. Фінансові витрати на проїзд, проживання та харчування здійснюються за рахунок відряджаючої сторони, учасників або інших джерел не заборонених чинним законодавством України.

8.3. Форма оплати – готівковий та безготівковий розрахунок.

Реквізити: ПП «ДОТ «Дивосвіт»

р/р 26008303837

«Райффайзен банк Аваль»

ОКПО 37125860

МФО 380805

тел./факс (0552) 37-65-40

ел. пошта: info@dot-duvosvit.com.ua

8.4. Участь у фестивалі підтверджується на підставі заявки та передплати (за 14 днів до початку фестивалю).

8.5. За наявності 16 учасників творчого колективу для керівника передбачено безкоштовне проживання та харчування.

9. Документація

9.1. Заявка на участь у Фестивалі (додаток № 3).

9.2. Для інформаційного забезпечення та підготовки буклету фестивалю до заявки додається: 2-3 фотографії учасників, інформаційний лист (творча біографія, цікаві факти з життя колективу, кольорові фото в електронному варіанті).

9.3. Списки колективу завірені керівником закладу.

9.4. Кожен учасник фестивалю в день заїзду повинен мати медичну довідку про можливість перебування у дитячому колективі та копію свідоцтва про народження.

За більш детальною інформацією звертатись: Лядецька Дар'я Андріївна – (095) 362 65 77, Бузанова Інна Миколаївна – (095) 347 89 04.



Заявка
на участь у Всеукраїнському
фестивалі хореографічного мистецтва
«Магія танцю»

1. Місто /район, область/

2. Назва закладу, при якому
функціонує колектив, його поштова

адреса, контактний телефон

3. Назва колективу, звання (за наявності), творча характеристика, П.І.Б.
керівника, контактний телефон.

4. Програма виступу представлена на фестиваль та її тривалість (назва номеру)

5. Кількість учасників (всього дівчаток, хлопчиків), супроводжуючих осіб (крім керівників) – жінок, чоловіків

6. Дата і час прибуття, рейс (№ потягу, № вагону)

7. Дата і час від'їзду

8. До заявки просимо надати 2-3 фото колективу для створення буклету фестивалю.

М.П.

Підпис керівника закладу