

Інформаційно-методичні рекомендації щодо проведення
Всеукраїнського відкритого фестивалю дитячої художньої творчості
«Єдина родина»

1. Мета та завдання

1.1. Всеукраїнський відкритий фестиваль дитячої художньої творчості «Єдина родина» (далі Фестиваль) проводиться з метою:

- виявлення і підтримки обдарованих дітей і учнівської молоді;
- налагодження та зміцнення дружніх стосунків між дітьми різних регіонів України та зарубіжних країн;
- виховання любові до Батьківщини, родинного вогнища, батьківської хати, рідної мови, національної культури;

1.2. Організатори Фестивалю: Міністерство освіти і науки України, Український державний центр позашкільної освіти, департамент освіти, науки та молоді Миколаївської обласної державної адміністрації, Миколаївський обласний Будинок художньої творчості (додаток № 1).

2. Учасники Фестивалю

2.1. До участі у Фестивалі запрошуються вихованці та учні загальноосвітніх, професійно – технічних і позашкільних навчальних закладів віком від 6 до 21 року, включно, у складі творчих колективів з України та інших країн світу, а саме:

- хореографічні колективи народного, сучасного, естрадного та бального танцю;
- солісти, ансамблі малих форм (дуети, тріо, квартети), вокальні ансамблі (кількісний склад - до 12 осіб);
- оркестри народних інструментів та ансамблі народно-інструментального жанру: баяністи, акордеоністи, бандуристи, домристи, гітаристи, балалаечники, сопілкарі, ложкарі, троїсті музики тощо;
- учасники в жанрах образотворчого, декоративно - ужиткового та прикладного мистецтва.

2.2. Фестиваль проводиться серед дітей та молоді в наступних вікових категоріях (можуть змінюватися згідно з номінаціями):

- 6 – 9 років (I-а молодша вікова категорія);
- 10 – 12 років (II-а молодша вікова категорія);
- 13 – 16 років (середня вікова категорія);
- 17 – 21 рік (старша вікова категорія).

2.3. Рекомендований кількісний склад учасників колективу – до 35 осіб. Кількість осіб, що супроводжують, з розрахунку - 1 супроводжуючий на 15 дітей.

3. Порядок проведення Фестивалю

3.1. Творчим колективам необхідно направити заявку на участь у Фестивалі до оргкомітету Фестивалю на поштову адресу: 54030, м. Миколаїв, вул.

Фалесєвська, 7, з приміткою на Фестиваль «Єдина родина», або на електронну адресу: festivalrodina@i.ua

Допускається участь одразу у декількох вказаних номінаціях.

3.2. Заявки, які надійшли після вказаного терміну подачі на участь у фестивалі, організаційним комітетом Фестивалю розглядаються окремо і можуть бути не допущені до участі.

3.3. Колективи, що подали заявки отримують виклик від організаційного комітету Фестивалю, для участі у Фестивалі, що буде проведений у м. Скадовську Херсонської області.

3.4. Програмою Фестивалю передбачається:

- урочисте відкриття Фестивалю;
- виставки та майстер-класи з образотворчого, декоративно-ужиткового та прикладного мистецтва;
- презентація колективів (художній номер «Візитка»);
- проведення фестивальних програм за жанрами;
- спільні заходи: дискотеки, конкурси, ігри, спортивні змагання;
- відпочинок в оздоровчому таборі на березі Чорного моря;
- Гала – концерт, підсумкова виставка та урочисте закриття Фестивалю.

3.5. Кожен колектив-учасник повинен підготувати по 4-и художні номери (в тому числі «Візитка» колективу).

3.6. Тривалість одного номеру не повинна перевищувати 4–х хвилин.

4. Конкурсні номінації та критерії оцінювання.

4.1. Вокал:

- народний спів (солісти, дуети, тріо, квартети, вокальні ансамблі);
- естрадна пісня, твори композиторів-класиків або сучасних авторів (солісти, дуети, тріо, квартети, вокальні ансамблі, шоу-групи).

Репертуарні вимоги:

- солісти та ансамблі представляють два різнохарактерні твори, один з яких - державною мовою, загальним часом звучання не більше 7 хвилин, та додаткову концертну програму до 15 хвилин (включаючи 2 фестивальні номери);
- народний спів - а capella або у супроводі народних інструментів;
- естрадний спів – якісна фонограма «мінус» на MD або CD в аудіо CD форматі.

Кожен твір записаний на окремому диску з високою якістю звуку. Обов'язково вказати – назву твору, автора музики, тексту, назву ансамблю або прізвище виконавця та тривалість звучання даного твору.

Можливе використання бек-вокалу, не дублюючого партію соліста.

За рішенням журі виконання другої пісні може бути припинено.

Твори повинні відповідати віковим особливостям виконавців та їх художньо-виконавським можливостям.

Рівень виконавської майстерності оцінюється за наступними критеріями:

- якість звуковедення та чистота інтонування;
- ансамблевий стрій;
- автентика виступу;
- відповідність стилю та манері виконання народних пісень місцевим традиціям;

- виконавська та акторська майстерність;
- творча індивідуальність;
- якість фонограм;
- сценічна культура.

4.2. Хореографія:

- класичний танець;
- народна хореографія (стилізація народного танцю, сучасна обробка народного танцю, фольк);
- сучасна хореографія (джаз, модерн, неокласика);
- естрадна хореографія;
- спортивна хореографія;
- бальна хореографія (ансамблі, шоу).

Репертуарні вимоги:

- колектив готує 2 фестивальні номери та додаткову концертну програму до 15 хвилин (з урахуванням 2-х фестивальних номерів);
- допускається участь колективу у декількох вказаних номінаціях;
- тривалість хореографічного номеру до 4-х хвилин;
- якісна фонограма на MD або CD в аудіо CD форматі. Кожен номер записано на окремому диску з високою якістю звуку. Обов'язково вказати - назву номеру, назву ансамблю, а також тривалість звучання.

Рівень виконавської майстерності оцінюється за наступними критеріями:

- артистизм;
- гармонійне співвідношення музичного супроводу, лексичного матеріалу та образу;
- автентика виступу;
- рівень техніки виконання;
- художній рівень постановки (драматургія та режисура танцю);
- творча індивідуальність;
- емоційність виконання;
- оригінальність сценічного твору;
- змістовність лексики, відповідність віковій категорії виконавця (виконавців);
- якість фонограми;
- сценічна культура;
- журі надається право зупинити виступ колективу, який порушив вищезазначені вимоги;
- за рішенням журі виконання другого номеру може бути припинено.

4.3. Народно-інструментальний жанр:

- оркестри народних інструментів та ансамблі народно-інструментального жанру: баяністи, акордеоністи, бандуристи, домристи, гітаристи, балалаєчники, сопілкарі, ложкарі, троїсті музики тощо.

Умови участі:

- у програмі інструментальних колективів має бути не більше трьох творів (різних за стилем, жанром, формою) кращих зразків української та зарубіжної класики, творів сучасних композиторів, авторських творів;

- колективи подають журі партитури творів, які будуть виконуватися на конкурсі;

- у складі оркестрів, ансамблів народних інструментів допускається участь не більше трьох педагогів.

Рівень виконавської майстерності оцінюється за критеріями:

- відповідність репертуару виконавським можливостям;
- ансамблевий стрій;
- складність, оригінальність аранжування (обробки);
- технічний рівень оркестрового (ансамблевого) виконання;
- динаміка, фразировка, взаємодія мелодики, гармонії, ритму в реалізації художнього задуму;
- сценічна поведінка;
- естетика зовнішнього вигляду колективу.

4.4. Образотворче, декоративно-ужиткове та прикладне мистецтво:

- образотворче мистецтво (живопис, графіка);
- декоративно-ужиткове та прикладне мистецтво (художнє різьблення по дереву, гончарство та художня кераміка, витинанка, художня вишивка, народна та сувенірна іграшка, писанкарство, ліплення, декоративний розпис та народний живопис, паперова пластика, вироби з соломки, лозоплетіння, ткацтво, художнє плетіння гачком та спицями, флористика та вироби з природного матеріалу, художня обробка шкіри, розпис тканини та інше).

Умови участі:

- учасники повинні надати не менше 2-х робіт з одного напрямку (допускається участь у декількох напрямках);
- роботи з образотворчого, декоративно-ужиткового та прикладного мистецтва повинні бути оформлені в паспарту або в раму, формат роботи не менше А3 (297x420);
- роботи повинні мати надійне кріплення;
- до робіт необхідно додавати етикетку розміром 13 см x 3,5 см, на якій вказати: назву роботи, техніку виконання, прізвище, ім'я, вік автора, повну назву навчального закладу, назву гуртка, П.І.П. керівника.

Етикетка на роботах, оформлених у паспарту або раму, закріплюється внизу по центру.

Етикетка на об'ємних композиціях кріпиться внизу (основи) роботи;

- виконання творчих завдань за обраними напрямками образотворчого або декоративно-ужиткового, прикладного мистецтва виконується власними матеріалами та інструментами;
- оформлення підсумкової виставки здійснюється з робіт, виконаних під час Фестивалю;

Оцінювання проводиться за такими критеріями:

- композиційне та художнє рішення;
- рівень володіння обраною технікою;
- оригінальність та ступінь емоційного впливу.

5. Визначення та нагородження переможців

5.1. Володаря Гран – Прі і переможців Фестивалю визначає компетентне журі, склад якого затверджується Українським державним центром позашкільної освіти (додаток № 2).

Журі залишає за собою право не присуджувати Гран – Прі, якщо рівень виконавської майстерності кращого творчого колективу або виконавця не є достатнім.

5.2. Переможцям Фестивалю присуджується звання лауреата Всеукраїнського Фестивалю «Єдина родина» із врученням відповідного диплома і пам'ятного подарунку.

5.3. Творчим колективам, що показали на Фестивалі високий рівень виконавської майстерності та відповідність критеріям оцінювання, присуджується звання дипломанта Фестивалю із врученням відповідного диплома і пам'ятного подарунка.

5.4. Рішення журі є остаточним та оскарженню не підлягає.

6. Фінансування

6.1. Проживання і харчування керівників колективів (делегацій) або осіб, що супроводжують учасників Фестивалю, здійснюється за рахунок організаторів, з розрахунку одна особа, що супроводжує 15 дітей.

6.2. Проїзд, проживання і харчування учасників, керівників колективів (делегацій) до 15 осіб та інших осіб, що супроводжують, здійснюються за рахунок відряджаючої сторони або інших джерел, не заборонених чинним законодавством України.

6.3. За попереднім погодженням з організаторами, можлива присутність інших осіб, що супроводжують, фінансування проїзду, проживання та харчування яких здійснюється за рахунок сторони, що відряджає або інших джерел, не заборонених чинним законодавством України.

7. Документація Фестивалю

7.1. Колективи, для участі у Фестивалі повинні подати заповнену заявку (згідно форми, що додається) та (або) наказ про відрядження (направлення) творчого колективу для участі у Фестивалі до якого необхідно додати - список учасників творчого колективу (обов'язково для кожного учасника вказати П.,І.,П., дату народження, місце навчання, домашню адресу, П.І.П. і контактні телефони батьків; П.,І.,П., посаду, місце роботи, номер мобільного телефону керівника, що супроводжує та на якого покладається відповідальність за життя і здоров'я дітей у дорозі та під час проведення заходу).

7.1.1. До заявки додається:

- фото колективу (А4), учасника (10x15см.) - в електронному вигляді;
- творча характеристика учасника або колективу;
- програма концертного виступу (до 15 хв.);
- хронометраж кожного номеру;
- список з назвою роботи та техніки виконання виробу.

7.2. Наказ завіряється підписом і печаткою керівника установи, що відряджає.

Заявка (наказ) надсилається в електронному вигляді на E-mail: festivalrodina@i.ua (сканування печатки та підпису не є обов'язковим) та у паперовому вигляді з «мокрою печаткою» за адресою: Україна, 54030, м.Миколаїв, вул.Фалєєвська, 7, з приміткою «На Фестиваль «Єдина родина».

Увага! Без підтвердження організаторів про отримання інформації заявка вважається не поданою!

7.3. Подача офіційної заявки на фестиваль означає повне та безумовне прийняття правил та умов проведення Фестивалю.

7.4. По прибутті у оздоровчий табір учасники обов'язково надають медичну довідку про можливість перебування у дитячому колективі (додаток № 7). При відсутності довідки розміщення учасників у таборі забороняється. Відповідальність за наслідки покладається на осіб, що супроводжують.

7.5. Усі учасники делегацій обов'язково повинні мати при собі документ, що засвідчує особу та її вік. Під час перебування у таборі учасники Фестивалю будуть обов'язково застраховані адміністрацією табору. При відсутності таких документів розміщення учасників у таборі заборонено!. Відповідальність за наслідки покладається на осіб, що супроводжують.

7.6. Колективам-учасникам фестивалю необхідно мати:

- герб свого міста;
- штандарт (емблему) колективу;
- запис державного гімну на CD або MD (для учасників з інших країн).

8. Об'єм послуг, що надається директором Фестивалю

8.1. Проживання учасників Фестивалю здійснюється у дитячому таборі на березі Чорного моря. Учасники розміщуються централізовано, службою розміщення Фестивалю, по делегаціях в 4-х місних номерах. Переважне право розміщення мають делегації, що першими направили заявку.

8.2. Харчування учасників є п'яти разовим і здійснюється в їдальні дитячого табору.

8.3. Транспортне забезпечення:

- можна замовити заздалегідь трансфер делегацій від залізничного вокзалу м. Херсону до оздоровчого табору «Бригантина» і в зворотному напрямку (детальна інформація за телефонами: (050) 8734107 - Щукіна Лариса Вікторівна; (093) 6200433 - Лінник Андрій Петрович).

8.4. Для колективів і учасників Фестивалю можуть бути організовані екскурсії (за попереднім замовленням).

8.5. Медичне обслуговування та охорона громадського порядку у таборі організовано цілодобово.

8.6. Реалізація і вживання спиртних напоїв учасниками делегацій на концертних майданчиках і в місцях проживання учасників Фестивалю суворо заборонені.

8.7. Керівник делегації несе повну матеріальну відповідальність за дії усіх учасників делегації і дотримання режиму, встановленого у місцях проживання учасників делегацій і на концертних майданчиках Фестивалю.

За порушення виконання умов пункту 8.6. організаційний комітет Фестивалю має право дискваліфікувати учасників делегації.

9. Режисерсько-постановча група Фестивалю

9.1. Режисерсько-постановча група Фестивалю формується організаційним комітетом Фестивалю і затверджується директором Фестивалю.

9.2. Режисерсько-постановча група Фестивалю :

- розробляє загальну стилістику проведення Фестивалю;
- здійснює підготовку і проведення церемонії відкриття Фестивалю;
- здійснює організацію і підготовку виїзних самостійних концертів у рамках Фестивалю;
- здійснює підготовку і проведення церемонії нагородження, закриття і Гала-концерту.

9.3. Церемонія відкриття Фестивалю включає урочисту ходу та виступи творчих колективів ("Візитки"). На церемонію відкриття запрошуються усі учасники Фестивалю, керівники делегацій, Оргкомітет Фестивалю, журі Фестивалю, відомі політичні, громадські і культурні діячі, представники засобів масової інформації, а також глядачі (за наявності вільних місць).

9.4. Церемонія закриття Фестивалю проводиться в завершальний день Фестивалю, а саме: урочиста хода делегацій, Гала-концерт, нагородження лауреатів і дипломантів Фестивалю, вручення Гран-прі Фестивалю. На церемонію закриття запрошуються усі учасники Фестивалю, керівники делегацій, Оргкомітет Фестивалю, журі Фестивалю, відомі політичні, громадські і культурні діячі, представники засобів масової інформації, а також глядачі (за наявності вільних місць).

9.5. Програма Гала-концерту формується з концертних номерів, що зайняли призові місця в номінаціях і є рекомендованими журі Фестивалю. Режисерсько-постановочна група залишає за собою право не включати в програму Гала-концерту, будь - який номер, незалежно від зайнятого місця, якщо він не відповідає вимогам художньої концепції Гала-концерту. Представники режисерсько-постановочної групи, обов'язково, є присутніми на усіх фестивальних переглядах.

10. Питання авторських та інших прав

10.1. Телевізійні зйомки Фестивалю, окремих виступів, Гала-концерту і інших подій Фестивалю здійснюють телекомпанії, акредитовані Оргкомітетом Фестивалю.

10.2. Виплата гонорарів колективам-учасникам Фестивалю за участь в телевізійних зйомках не передбачена.

10.3. Питання особистого і майнового страхування колективи-учасники Фестивалю вирішують самостійно.

10.4. Права на трансляцію і поширення відеоматеріалів Фестивалю належать Організаторам Фестивалю.

10.5. Спірні питання, які виникають, вирішуються шляхом переговорів з Оргкомітетом Фестивалю. У вирішенні питань сторони керуються чинним законодавством України.

ЗАЯВКА

на участь у Всеукраїнському відкритому фестивалі дитячої художньої творчості
«Єдина родина»

Номінація «Хореографія»

1. Країна _____

2. Область _____

3. Місто (район) _____

4. Назва закладу (без скорочень) _____

5. Контактні телефони закладу: код країни _____,
номер _____

6. Повна назва колективу _____

7. Прізвище, ім'я, по - батькові керівника _____

8. Ідентифікаційний код,серія, № паспорта керівника _____

9. Контактні телефони керівника _____

10. Загальна кількість членів делегації: _____

дітей _____, (з них: хлопчиків _____, дівчат _____)

осіб, що супроводжують _____, (жін. _____, чол. _____)

керівників _____ (жін. _____, чол. _____)

11. Конкурсна програма:

Вікові групи	№ п/п	Назва номеру	Кількість учасників	Примітка	Носії
Молодша					
Середня					
Старша					
Змішана					

12. Інформація про колектив (з наданням основних даних, напряму роботи, творчих досягнень).

Дата заповнення заявки

М.П.

Підпис керівника закладу

ЗАЯВКА

на участь у Всеукраїнському відкритому фестивалі дитячої художньої творчості
«Єдина родина»
(для солістів вокального жанра)

Прізвище, ім'я, по - батькові учасника фестивалю

Країна, місто, домашня адреса, телефон

Рік, дата, місяць народження

Вікова категорія

Номінація

Ідентифікаційний код конкурсанта

Назва конкурсних пісень, авторів слів і музики

Хронометраж кожної пісні

1. _____

2. _____

Носій: міні-диск, CD

В яких конкурсах, фестивалях приймали участь, результативність

Прізвище, ім'я, по батькові керівника

Назва концертних номерів, автори слів і музики, хронометраж

1. _____

2. _____

3. _____

Прізвище, ім'я, по - батькові осіб, що супроводжують

Дата і час прибуття на фестиваль

Дата і час від'їзду

Дата заповнення заявки

М.П.

Підпис керівника закладу

ЗАЯВКА
на участь у Всеукраїнському відкритому фестивалі дитячої художньої творчості
«Єдина родина»
(для ансамблів вокального жанра)

Повна назва вокального ансамблю

Повна назва закладу

Вікова категорія

Номінація

Назва конкурсних пісень, авторів слів і музики

Хронометраж кожної пісні

1. _____

Носій: міні-диск, CD (кількість мікрофонів)

В яких конкурсах, фестивалях приймали участь, результат

Прізвище, ім'я, по - батькові керівника

Ідентифікаційний код,серія, № паспорта керівника

Домашня адреса, телефон керівника

Назва концертних номерів, автори слів і музики, хронометраж

1. _____

2. _____

Прізвище, ім'я, по батькові осіб, що супроводжують

Дата і час прибуття на фестиваль

Дата і час від'їзду

Список учасників вокального ансамблю (Прізвище, ім'я, по - батькові; рік, місяць, дата народження, домашня адреса, телефон; № свідоцтва про народження)

Дата заповнення заявки

М.П.

Підпис керівника закладу

ЗАЯВКА

на участь у Всеукраїнському відкритому фестивалі дитячої художньої творчості
«Єдина родина»

Номінація «Народно-інструментальний жанр»

1. Країна _____

2. Область _____

3. Місто (район) _____

4. Назва закладу (без скорочень) _____

5. Контактні телефони закладу: код країни _____,
номер _____

6. Повна назва колективу _____

7. Прізвище, ім'я, по - батькові керівника _____

8. Ідентифікаційний код,серія, № паспорта керівника _____

9. Контактні телефони керівника _____

10. Загальна кількість членів делегації: _____

дітей _____, (з них: хлопчиків _____, дівчат _____)

осіб, що супроводжують _____, (жін. _____, чол. _____)

керівників _____ (жін. _____, чол. _____)

11. Конкурсна програма:

Інформація про колектив (з наданням основних даних, напряму роботи,
творчих досягнень).

Дата і час прибуття на фестиваль _____

Дата і час від'їзду _____

Дата заповнення заявки _____

М.П.

Підпис керівника закладу

МЕДИЧНА КАРТА

Прізвище, ім'я _____

Хлопчик/дівчинка _____

Дата народження
(повністю) _____Медичні даніАнамнез: _____

Дані про розвиток дитини, травми, усі перенесені захворювання, алергоанамнез

Перенесені інфекційні захворювання:

Знаходиться на диспансерному обліку:

діагноз, з якого часу, дата останнього загострення

Наявність алергічних реакцій на ліки, продукти харчування та ін.:

ДАНІ ОБСЕКТИВНОГО ОГЛЯДУ

Фізичний розвиток:

Нервово-психічний розвиток:

Група здоров'я: I II III IV

Режим: загальний/полегшений

Мед.група для занять фізичною культурою:

основна

підготовча

спеціальна

Діагноз основний:

Лікарський висновок:

Супутні захворювання:

ДАНІ ПРО ПРОФІЛАКТИЧНІ ЩЕПЛЕННЯ

Щеплення	Назва вакцини	Дата проведення щеплення	Доза	Серія
Кір				
Дифтерія				
Коклюш				
Скарлатина				
Епідпаротит				
ТВС				

Огляд на педикульоз: виявлено, ні.
Проводилась санобробка: да, ні
Дата огляду «_____» _____ 2014 р.
Дані огляду на шкіряні захворювання:

ДАНІ ЛАБОРАТОРНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ

Загальний аналіз крові (для дітей, що мають захворювання, що стоять на диспансерному обліку) _____ «__» _____ 2014 р.
Общий аналіз мочи _____ «__» _____ 2014 р.
Аналіз кала на я/гельмнітів _____ «__» _____ 2014р.
Флюорографія (з 14 років) або реакція Манту (якщо такі обстеження проводилися за останні 6 місяців) _____ «__» _____ 2014 р.

ЛІКУВАЛЬНО-ПРОФІЛАКТИЧНИЙ ЗАКЛАД, ЩО ВИДАВ КАРТУ

(назва)

(адрес, телефон)

«__» _____ 2013 Р.

Головний лікар _____ (_____)
Підпис ПП лікаря

Лікар _____ (_____)
Підпис ПП лікаря

М.П.

ДОВІДКА ЛІКАРЯ-ЕПІДЕМІОЛОГА АБО ДІЛЬНИЧНОГО ТЕРАПЕВТА
(видається не раніше ніж за 4 робочих дні до від'їзду)

Видана в тому, що протягом останніх 21 днів до дня видачі, за місцем проживання та місцем навчання, випадків інфекційних захворювань та контакту з носіями:

(не спостерігалось / спостерігалось)

(назва, адрес, телефон районного лікувально-профілактичного закладу)

«__» _____ 2014 р.

М.П.

Лікар _____ (_____)

Підпис

ПП лікаря