



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ЦЕНТР ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Кловський узвіз 8, м. Київ, 01021; т/ф (044) 253-75-25; 253-01-05

“МТС” +38 (050) 566-89-50; “Київстар” +38 (097) 751-98-81; “Life” +38 (063) 673-19-61

E-mail: [udcpoua@gmail.com](mailto:udcpoua@gmail.com); [estetu@i.ua](mailto:estetu@i.ua); [texn@i.ua](mailto:texn@i.ua); [mettod2@gmail.com](mailto:mettod2@gmail.com); Web-site: <http://udcpo.com.ua>

Від 26.02.2019 р. № 02-28

Директорам обласних, Київського  
міського центру, палаців дитячо-  
юнацької творчості естетичного  
виховання, державних будинків  
художньої та технічної творчості

Про проведення Міжнародного  
фестивалю-конкурсу «Перлини  
мистецтва» (I-ий етап)

Відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 21.11.2018 № 1292 «Про затвердження Плану всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2019 рік (за основними напрямками позашкільної освіти) 4-5 травня 2019 року у місті Львові Міністерством освіти і науки України, Українським державним центром позашкільної освіти та ТОВ «АртФестЦентр» за підтримки Міністерства культури України буде проведено Міжнародний фестиваль-конкурс «Перлини мистецтва» (I етап - хореографія). Умови та план проведення додаються.

До участі у заході запрошуюються вихованці (учні) закладів позашкільної загальної середньої, професійної, вищої освіти, музичних шкіл, шкіл нового типу, шкіл мистецтв та інших закладів освіти віком від 3 до 24 років.

Для участі у фестивалі - конкурсі необхідно до 12 квітня 2019 року подати заповнену форму заявки (додаток №2) на електронну адресу: [artfestcenter@ukr.net](mailto:artfestcenter@ukr.net) або заповнити електронну анкету: <https://goo.gl/forms/nqGO8jKnPWadxbXz1>

Заїзд і реєстрація учасників - 4 травня 2019 року до 10.00 год. за адресою: м. Львів, вул. Вахнянина, 29, Центр творчості дітей та юнацтва Галичини (проїзд від залізничного вокзалу трамваєм № 7 до кінцевої зупинки «Погулянка»). Витрати на проїзд, проживання та харчування учасників фестивалю-конкурсу та осіб, які їх супроводжують, здійснюються за рахунок організації, що відряджає або інших джерел фінансування не заборонених чинним законодавством України. Просимо завчасно придбати квитки на зворотній шлях.

Відповідальність за життя і здоров'я учасників у дорозі та під час проведення заходу покладається на осіб, що їх супроводжують.

Додаткова інформація за телефоном Українського державного центру позашкільної освіти (044) 253-01-05, контактна особа – Наумець Алла Федорівна; від ТОВ «АртФестЦентр» (098) 434-01-07, контактна особа - Оксана Сапіга; (050) 502-55-03, контактна особа - Катерина Полянська; (093) 844-19-24 (Тетяна).

Організаційні питання щодо проживання, харчування, екскурсій, трансферу та участі необхідно вирішувати зателефонувавши за номером співорганізаторів-ТОВ «АртФестЦентр» ((098) 434-01-07 контактна особа - Оксана Сапіга; (050) 502-55-03 - Катерина Полянська) не пізніше 01 квітня 2019 року.

Директор

Г. А. Шкура

Додаток  
до листа УДЦПО  
від 26.02.19р №02-28

## Умови проведення Міжнародного фестивалю-конкурсу «Перлини мистецтва»

### I. Мета та завдання

1.1. Міжнародний фестиваль-конкурс «Перлини мистецтва» (далі – фестиваль-конкурс) проводиться з метою підтримки, розвитку та популяризації хореографічного мистецтва, встановлення і зміцнення тісних культурних і творчих зв'язків між учасниками заходу, розвитку поваги у молоді до світових культурних досягнень і цінностей.

1.2. Основними завданнями фестивалю є:

пошук і підтримка талановитих дітей та молоді;  
виявлення обдарованих виконавців, які створюють власний художній образ;  
формування високохудожнього смаку;  
естетичний і духовний розвиток молодого покоління;  
залучення діячів мистецтв до роботи з обдарованими дітьми та молоддю.

### II. Організатори Фестивалю-конкурсу

2.1. Міністерство освіти і науки України, Український державний центр позашкільної освіти, ТОВ «АртФестЦентр» за підтримки Міністерства культури України.

### III. Учасники Фестивалю-конкурсу

3.1. До участі у заході запрошуються вихованці (учні) закладів позашкільної загальної середньої, професійної, вищої освіти, музичних шкіл, шкіл нового типу, шкіл мистецтв та інших закладів освіти віком від 3 до 24 років (вік учасників визначається на момент початку конкурсного прослуховування) у шести вікових категоріях, а саме:

дебют 3 – 5 років;  
перша 6 – 9 років;  
друга 10 – 12 років;  
третья 13 – 16 років;  
четверта 17 – 24 років;  
змішана.

Вікові категорії в номінації класичний танець:

дебют 3 – 5 років;  
перша 6 – 8 років;

друга 9 – 11 років;  
 третя 12 – 14 років;  
 четверта 15 – 17 років.

#### IV. Порядок проведення Фестивалю-конкурсу

##### 4.1. Фестиваль-конкурс проводиться у номінаціях:

дитячий танець;  
 класичний танець, неокласичний танець;  
 фольклорний танець, народно-сценічний танець;  
 стилізований народний танець;  
 бальний танець, сучасний бальний танець;  
 сучасний танець (різні стилі).

Конкурсні вимоги:

«Соло» – один хореографічний номер.

«Класичний танець» - вільна композиція або варіація з репертуару класичного балету.

«Малі форми» (до 5 виконавців) - два хореографічні номери в одній номінації загальною тривалістю до 5 хвилин. Вікова категорія «Дебют» та «Перша» – один танець до 2,5 хвилин.

«Ансамблі» - два хореографічні номери в одній номінації загальною тривалістю до 8 хвилин. Вікова категорія «Дебют» та «Перша» – один танець до 2,5 хвилин.

Технічні вимоги:

Фонограми повинні бути записані на флеш носії з високою якістю звуку. Кожна фонограма повинна мати назву твору, колективу або прізвище виконавця. Обов'язкова наявність копії.

Всім учасникам надається технічна репетиція без фонограми: не більше 2-х хвилин для соліста і 4 хвилин для колективу.

#### V. Критерії оцінювання

5.1. Рівень виконавської майстерності учасників оцінюється за наступними критеріями:

відповідність хореографічної лексики до певного стилю чи жанру;  
 відповідність номера заявленої категорії віку учасників;  
 артистизм та техніка виконання;  
 вибір музичного матеріалу та художнє оформлення номеру.

Журі конкурсу оцінює виступи конкурсантів за 50-ти бальною системою.

#### VI. Визначення та нагородження переможців

6.1. Переможців і призерів Фестивалю-конкурсу визначає журі (додаток №1).

6.2. Журі має право призначати додаткові заохочувальні відзнаки та не присуджувати Гран-Прі, I, II та III місце;

6.3. Всі учасники нагороджуються дипломами (відповідних ступенів) Українського державного центру позашкільної освіти та дипломами ТОВ «АртФестЦентр».

6.4. Для переможців(я) фестивалю-конкурсу передбачені цінні подарунки від співорганізаторів заходу (за рішенням оргкомітету).

6.5. Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає.

## VII. Фінансування

7.1. Проїзд, проживання, харчування учасників здійснюються за рахунок організації, яка відряджає, або інших джерел фінансування не заборонених чинним законодавством України.

## VIII. Документація Фестивалю

8.1. Для участі у Фестивалі-конкурсі необхідно до 01.04.2019 року надіслати заповнену форму заявки, згідно форми, що додається (додаток № 2) і надіслати на електронну адресу: [artfestcenter@ukr.net](mailto:artfestcenter@ukr.net)

8.2. Для участі у заході учасникам необхідно мати з собою наступні документи:

заявка на участь;

копія свідоцтва про народження або паспорт учасника;

список учасників у заході затверджений організацією, що відряджає.

Склад журі  
Міжнародного фестивалю - конкурсу «Перлини мистецтва»

Голова журі: Анатолій Фолюш –	Головний балетмейстер народного ансамблю танцю «Вірність» Національного університету «Львівська політехніка» (Львів, Україна)
Члени журі: Ірина Бельтюкова	Художній керівник «Зразкового художнього колективу» ансамблю народного танцю «Гопак», методист – викладач (Київ, Україна)
Володимир Грек	Педагог, балетмейстер, старший викладач кафедри хореографії Київського університету імені Бориса Грінченка, член національної спілки хореографів України, заслужений діяч естрадного мистецтва України (Київ, Україна)
Юрій Стрембіцький	директор Дитячої Академії Танцю «Фаворит», засновник, художній керівник, балетмейстер-постановник Зразкового дитячого ансамблю танцю «Фаворит», член Київського обласного осередку Національної спілки хореографів України, автор та керівник встановленого у місті Обухові Національного рекорду України «Наймасовіший флеш-моб зі стрічками», в якому взяли участь 1012 дітей. (Обухів, Україна)
Анастасія Коваленко	Хореограф, засновник, директор та художній керівник школи танцю «ASTI SCHOOL», хореограф-постановник І фестивалю «Золота Лілія», викладач-хореограф тренувального табору ТВ шоу «Танцюють Всі». (Київ, Україна)

Заявка  
хореографія

Повна назва колективу/ПІБ соліста

---

---

ПІБ керівника (вчене, почесне звання)

---

Країна, місто

---

Повна назва навчального закладу

---

---

---

Контактний номер телефону керівника

---

Ел.пошта  
керівника

---

Кількість дітей -  
учасників

---

Номінація

---

Вікова категорія

---

Склад учасників (підкреслити )

Соло/Мала форма(до 5 чол.) /Ансамбль(6-16 чол) /Колектив(17+чол)

Конкурсна програма (вказувати в бажаній послідовності)

№	Назва номеру	Хореограф-постановник	Тривалість номеру	Кількість виконавців
1				
2				

Ви плануєте перебувати на конкурсі (підкреслити):

Тільки 1 день (конкурсний) / 2 дні

Дата подачі заявки: «\_\_»\_\_\_\_\_2019р.



Орієнтовний план  
проведення Міжнародного фестивалю-конкурсу  
«Перлини мистецтва»

Дата проведення: 4-5 травня 2019 року

Місце проведення: м. Львів

4 травня

з 08.00	Заїзд, реєстрація учасників, репетиція (молодші та середні групи) <i>(м. Львів, вул. Вахнянина, 29, Центр творчості дітей та юнацтва Галичини)</i>
10.00 – 10.20	Відкриття фестивалю-конкурсу
з 10.20	Початок конкурсних виступів

5 травня

11.00	Зустріч керівників колективів з членами журі
13.00	Гала-концерт