



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ЦЕНТР ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Кловський узвіз 8, м. Київ, 01021; т/ф (044) 253-75-25; тел. 253-63-99, 253-01-05

“МТС” +38 (050) 566-89-50; “Київстар” +38 (097) 751-98-81

E-mail: udcpoua@gmail.com; estetudcpo@gmail.com; texnudcpo@gmail.com; mettod2@gmail.com

Web-site: <http://udcpo.com.ua>

Від 15.10.19р. № 10 - 15/1

Директорам обласних, Київського міського центру, палаців дитячо-юнацької творчості естетичного виховання, державних будинків художньої та технічної творчості

Про проведення Міжнародного фестивалю-конкурсу «Перлини мистецтва»

Відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 21.11.2018 року № 1292 Про затвердження Плану всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2019 рік (за основними напрямками позашкільної освіти), 16 - 17 листопада 2019 року у місті Києві Українським державним центром позашкільної освіти спільно з ТОВ «АртФестЦентр» буде проведено Міжнародний фестиваль-конкурс «Перлини мистецтва».

До участі у заході запрошуються вихованці (учні) закладів позашкільної загальної середньої, професійної, вищої освіти, музичних шкіл, шкіл нового типу, шкіл мистецтв та інших закладів освіти.

Для участі у заході необхідно до 30 жовтня 2019 року подати заявку на електронну адресу artfestcenter@ukr.net (Додаток № 2, 3).

Заїзд і реєстрація учасників 16 листопада ц. р. до 10.00 години за адресою: м. Київ вул. Володимирська, 60, Київський національний університет імені Тараса Шевченка. Проїзд від залізничного вокзалу автобусом № 24, 114 до зупинки «вул. Володимирська» або від станції метро «Вокзальна» до станції метро «Університет».

Витрати на відрядження учасників та супроводжуючих осіб здійснюються за рахунок організації, що відряджає. Просимо завчасно придбати квитки на

зворотній шлях. Збереження життя і здоров'я учасників у дорозі та під час проведення заходу забезпечують супроводжуючі особи.

Додаткова інформація за телефоном Українського державного центру позашкільної освіти (044) 253 - 01 - 05, (контактна особа – Наумець Алла Федорівна); від ТОВ «АртФестЦентр» (098) 434 - 01 - 07 (контактна особа - Оксана Сапіга); (050) 502-55-03 (контактна особа - Катерина Полянська). Графік проведення конкурсу буде оголошено напередодні конкурсу, після закінчення прийому заявок.

Директор

Г. А. Шкура

Умови проведення Міжнародного фестивалю-конкурсу «Перлини мистецтва»

1. Мета та завдання

1.1. Міжнародний фестиваль-конкурс «Перлини мистецтва» (далі - Фестиваль) проводиться з метою підвищення професійного, духовного та естетичного рівня виховання учасників та їх виконавської майстерності, встановлення і зміцнення тісних культурних і творчих зв'язків між учасниками заходу, розвитку поваги у молоді до світових культурних досягнень і цінностей.

1.2. Основними завданнями фестивалю є:

пошук і підтримка талановитих дітей та молоді;

виявлення обдарованих виконавців, які створюють власний художній образ;

формування високохудожнього смаку;

естетичний і духовний розвиток молодого покоління;

залучення діячів мистецтв до роботи з обдарованими дітьми та молоддю.

2. Організатори Фестивалю

2.1. Міністерство освіти і науки України, Український державний центр позашкільної освіти, ТОВ «АртФестЦентр».

3. Учасники Фестивалю

3.1. До участі у заході запрошуються вихованці (учні) закладів позашкільної загальної середньої, професійної, вищої освіти, музичних шкіл, шкіл нового типу, шкіл мистецтв та інших закладів освіти.

4. Порядок проведення Фестивалю

4.1. Фестиваль проводиться у номінаціях:

соло

дует, тріо

ансамбль (від 4 до 15 чоловік)

хор (від 16 чоловік)

4.2. Категорії для всіх номінацій:

1 категорія (1А, 1В):

мистецькі школи

1А - учні молодших класів (1 -4)

1В - учні старших класів (5-8).

2 категорія:

заклади спеціальної середньої мистецької освіти

спеціальні музичні школи, училища, коледжи тощо.

3 категорія:

заклади спеціальної вищої мистецької освіти
академії, університети, інститути тощо.

4 категорія:

виконавці професіонали

5 категорія:

виконавці аматори

4.3. Конкурсні вимоги, час виконання

Всі твори виконуються на мові оригінала.

Номінація «Соло»

категорія:

1 А / 1В (два академічні твори різні за характером - до 8 хвилин);

2 категорія (старовинна арія (включно арії В.А.Моцарта), арія композитора XVIII-XX століття, народна пісня або романс композитора країни учасника- до 15 хвилин);

3 категорія (старовинна арія (включно арії В. А. Моцарта), арія розгорнута XVIII-XX століття, народна пісня або романс композитора країни учасника- до 20 хвилин);

4 категорія (старовинна арія (включно арії В.А.Моцарта), арія розгорнута XVIII-XX століття, романс, народна пісня композитора країни учасника - до 20 хвилин);

5 категорія (арія за вибором, народна пісня композитора країни учасника, романс - до 15 хвилин).

Номінація «Дует, тріо»

категорія:

1А /1В + змішана (два академічні твори різні за характером - до 8 хвилин);

2, 3, 4, 5 + змішана (твір західно-європейської класики, народна пісня або романс. 1твір за власним вибором - до 15 хвилин).

Номінація «Ансамбль, хор»

Обов'язково надати партитури в 2-х екземплярах членам журі

категорія:

1А (два твори різні за характером - до 8 хвилин);

1В (твір західно-європейської класики, народна пісня композитора країни учасника. 1твір за власним вибором, один твір з програми а' carpella - до 10 хвилин);

2,3 (поліфонічний твір, твір західно - європейської класики, авторський або народний твір країни учасника, твір сучасного автора, не менше 2- х творів з програми a' carrella - до 20 хвилин);

5 (три твори різні за характером за власним вибором - до 15 хвилин)

Увага!

Прийняти участь у конкурсі можуть концертмейстери, які грають конкурсантам, або концертмейстери зі своїм ілюстратором.

Категорії:

концертмейстер Студент (С);

концертмейстер Професіонал (П).

Конкурсні вимоги:

Учасник виконує 2 твори за власним вибором.

5. Критерії оцінювання

5.1. Рівень виконавської майстерності учасників оцінюється за наступними критеріями:

Номінація «Соло», «Дует», «Тріо»:

володіння голосом та навички (інтонація, культура звуку, дикція) - 10 балів;

природні данні - 10 балів;

художній рівень (загальне художнє враження, єдність образного змісту та музичної форми, відчуття смаку) - 10 балів;

відповідність репертуару виконавським можливостям і віковій категорії виконавця - 10 балів;

артистизм виконавця -10 балів;

5.2. Номінації «Ансамбль», «Хор»:

володіння вокально-хоровими навичками (інтонація, культура звуку, дикція, вміння співати в ансамблі та ін.) -10 балів;

художній рівень (загальне художнє враження; єдність образного змісту та музичної форми; відчуття стилю та ін.) - 10 балів;

відповідність репертуару виконавським можливостям і віковій категорії виконавців - 10 балів;

артистизм виконавців- 10 балів.

Першість визначається за сумарною кількістю балів

6. Визначення та нагородження переможців

6.1. Переможців і призерів Фестивалу визначає журі (додаток №1).

6.2. Журі має право призначати додаткові заохочувальні відзнаки та не присуджувати Гран-Прі, I, II та III місце;

6.3. Журі має право окремо відзначити диригента хору/ансамблю, концертмейстера;

6.4. Всі учасники нагороджуються дипломами (відповідних ступенів) Українського державного центру позашкільної освіти та дипломами ТОВ «АртФестЦентр».

6.5. Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає.

7. Фінансування

7.1. Проїзд, проживання, харчування учасників здійснюються за рахунок організації, яка відряджає, або інших джерел фінансування не заборонених чинним законодавством України.

8. Документація Фестивалю

8.1. Для участі у Фестивалі необхідно до 30 жовтня 2019 року надіслати заповнену заявку, згідно форми, що додається (Додатки №2, №3) на електронну адресу: artfestcenter@ukr.net

В заявці ім'я та прізвище конкурсанта, викладача, концертмейстера вказувати повністю, контактний телефон та ел.пошту вказувати обов'язково!!!

8.2. Для участі у Фестивалі учасникам необхідно мати з собою наступні документи:

заявка на участь;

копія свідоцтва про народження або паспорт учасника;

список учасників у заході затверджений організацією, що відряджає.

Склад журі
Міжнародного фестивалю - конкурсу «Перлини мистецтва»

Голова журі: Анатолій Дуда	Народний артист України, професор кафедри сольного співу Одеської національної музичної академії ім. А.В. Нежданової (Одеса, Україна)
Члени журі: Ірина Семененко	Заслужена артистка України, оперна співачка, доцент кафедри сольного співу Національної музичної академії України ім.П.І. Чайковського (Київ, Україна)
Геннадій Кабка	кандидат мистецтвознавства, соліст Київського муніципального театру опери і балету для дітей та юнацтва, доцент кафедри сольного співу Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського (Київ, Україна)
Оксана Романенко	член ради хорової секції спеціальних культурно-освітніх закладів при департаменті культури м. Києва, викладач, методистзавідуюча вокально-хоровим відділом КДШМ № 6 ім. Г.Жуковського, художній керівник старшого хору КДШМ № 6, лауреата багатьох всеукраїнських та міжнародних хорових конкурсів.
Олена Сікалова	доцент кафедри концертмейстерства Національної музичної академії України ім. П.І.Чайковського, лауреат Всеукраїнських та Міжнародних конкурсів. (Київ, Україна)

Заявка
 Номінації «Соло», «Дует», «Тріо»
 Міжнародний конкурс «Перлини мистецтва»

ПІБ

виконавця. _____

Повна дата народження(для солістів) _____

Викладач (ПІБ, вчене, почесне звання) _____

Концертмейстер (ПІБ, вчене, почесне звання) _____

Назва навчального закладу _____

Клас/курс, поточний рік навчання

вокалом _____

Країна, місто _____

Контакти:

ел.пошта _____

Моб.телефон _____

Конкурсна програма (вказувати в бажаній послідовності) _____

№	Назва арії/пісні	Автор музики, слів	Вікова категорія	Тривалість номера	Кількість виконавців
1					
2					

Дата подачі заявки: «__» _____ 2019 р.

Заявка
 Номінації «Ансамбль», «Хор»
 Міжнародний конкурс «Перлини мистецтва»

Назва колективу (повна) _____

Викладач (ПІБ, вчене, почесне звання) _____

Концертмейстер (ПІБ, вчене, почесне звання) _____

Назва навчального закладу _____

Країна, місто _____

Контакти:

ел.пошта _____

моб. телефон _____

Конкурсна програма (вказувати в бажаній
 послідовності) _____

№	Назва твору	Автор музики, слів	Вікова категорія	Тривалість номера	Кількість виконавців
1					
2					