



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ЦЕНТР ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Кловський узвіз 8, м. Київ, 01021; т/ф (044) 253-75-25; тел. 253-63-99, 253-01-05

“МТС” +38 (050) 566-89-50; “Київстар” +38 (097) 751-98-81

E-mail: udcpoua@gmail.com; estetudcpo@gmail.com; texnudepo@gmail.com; mettod2@gmail.com

Web-site: <http://udcpo.com.ua>

Від 16.03.2021р. № 03-11

Директорам обласних, Київського
міського центру, палаців дитячо-
юнацької творчості естетичного
виховання, державних будинків
художньої та технічної творчості

Про проведення Всеукраїнської
виставки-конкурсу

Відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України № 1452 від 24.11.2020 року «Про затвердження Плану всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2021 рік (за основними напрямками позашкільної освіти) з обов'язковим виконанням вимог Постанов Кабінету Міністрів України від 11.03.2020 року № 211 «Про запобігання поширенню на території України коронавірусу COVID-19», від 22 липня 2020 р. № 641 «Про встановлення карантину та запровадження посиленних протиепідемічних заходів на території із значним поширенням гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2» (зі змінами від 29 грудня 2020 року № 1347) з 12 травня по 31 травня 2021 року в місті Києві відбудеться прийом експонатів на Всеукраїнську виставку-конкурс декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва «Знай і люби свій край». Умови проведення додаються.

Експонати будуть прийматися за адресою: м. Київ, Кловський узвіз, 8, Український державний центр позашкільної освіти згідно графіку (додаток 5).

Для участі у виставці необхідно до 12 травня 2021 року зареєструвати кожен окремий експонат за відповідним посиланням: <https://forms.gle/wi1E6CdL796nZ6a67>

Витрати на відрядження учасників здійснюються за рахунок організації, що відряджає.

Додаткова інформація за телефоном у місті Києві (044) 253-01-05, 097-822-01-30 (контактна особа - Кононенко Ірина Володимирівна).

Директор

Геннадій ШКУРА

Ірина Кононенко (044) 253 01 05

Умови проведення
Всеукраїнської виставки-конкурсу
декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва
«Знай і люби свій край»

1. Загальні положення

1.1. Всеукраїнська виставка-конкурс декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва «Знай і люби свій край» (далі – виставка-конкурс) проводиться щорічно з метою підведення підсумків роботи гуртків, творчих об'єднань декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва, сприянню реалізації творчих задумів, залучення учнівської молоді до відкриття і розуміння прекрасного у навколишньому середовищі і у своєму житті, пробудження у дітей та молоді поваги до національної культурної спадщини.

1.2. Завдання виставки-конкурсу:

пошук та підтримка обдарованих дітей;

розкриття нових талантів;

подальший розвиток декоративно-ужиткового мистецтва серед учнівської та студентської молоді;

виявлення кращих вихованців мистецьких гуртків.

1.3. Загальне керівництво виставкою - конкурсом здійснюється Українським державним центром позашкільної освіти.

2. Місце та час проведення

2.1. Виставка-конкурс проводиться щорічно у місті Києві на базі Українського державного центру позашкільної освіти.

2.2. Експонати на виставку-конкурс подаються за адресою: м. Київ, Кловський узвіз, 8.

2.3. Термін подання експонатів – травень 2021 року (додаток 5).

3. Учасники

3.1. До участі у виставці-конкурсі запрошуються вихованці (учні, студенти) закладів позашкільної, загальної середньої, професійної освіти та інших закладів освіти України.

3.2. Виставка-конкурс проводиться за двома віковими категоріями:

молодша – 6–11 років;

старша – 12–18 років.

4. Програма проведення

4.1. Конкурс передбачає:

особисту першість з кожного розділу.

4.2. З поданих робіт в Українському державному центрі позашкільної освіти створюється постійно діюча виставка, яка діє протягом року.

5. Умови участі

5.1. На виставку-конкурс представляються роботи вихованців, які зайняли призові місця на обласних виставках-конкурсах.

5.2. Виставка-конкурс проводиться за номінаціями:

художнє різьблення по дереву;

гончарство та художня кераміка;

художнє плетіння, ткацтво;

в'язання спицями, гачком;

витинання;

художня вишивка;

народна лялька;

м'яка іграшка;

писанкарство;

вироби з тіста;

вироби зі шкіри;

декоративний розпис, народний живопис;

бісероплетіння;

паперова пластика та оригамі;

вироби з соломки;

ізонитка;

вироби з природних матеріалів;

інші техніки виконання.

графіка;

живопис;

батик.

5.3. У кожній номінації, подаються не більше 3-х робіт у кожній віковій категорії. У номінації «Інші техніки виконання» подаються не більше 6-ти робіт у кожній віковій категорії.

5.4. Роботи в номінації витинанка, декоративний розпис, графіка, живопис, батик, художня вишивка (картини) повинні бути оформленні виключно у рамки, але без скла та не повинні перевищувати розмір 40см х 50см. Роботи оформлені без рамки до участі у виставці не приймаються.

5.5. Розміри експонатів не повинні перевищувати 40см х 40см х 40см та важити не більше 1 кг; розмір картин, виконаних в будь-яких техніках виконання, не повинен перевищувати 40см х 50см.

5.6. Для оцінювання техніки виконання робіт з розділу «художня вишивка» зворотній бік роботи повинен бути відкритим. В іншому випадку, бали за техніку виконання закритих робіт враховуватись не будуть!

5.7. Роботи повинні мати належний вигляд: оформлені, підписані (згідно додатку 4), марковані згідно таблиці (додаток 3).

10% робіт – переможців від регіону залишаються в Українському державному центрі позашкільної освіти на постійно діючу виставку.

5.8. Для участі у виставці необхідно до 12 травня 2021 року зареєструвати кожен окремий експонат за відповідним посиланням: <https://forms.gle/wi1E6CdL796nZ6a67>

5.9. За комплектацію, підбір експонатів, їх доставку в Український державний центр позашкільної освіти, за збереження авторства поданих на конкурс робіт, відповідальність несуть уповноважені особи з закладів позашкільної освіти, які координують роботу художньо-естетичного напрямку в області.

5.10. Роботи, які брали участь в минулих виставках і експонати низького рівня виконання до участі в конкурсі не допускаються.

5.11. Витрати на доставку, повернення експонатів та відрядження уповноважених осіб здійснюються за рахунок організації, що відряджає або інших джерел фінансування не заборонених чинним законодавством України.

6. Визначення та нагородження переможців

6.1. Роботи оцінюються з кожного розділу окремо, згідно з критеріями конкурсних оцінок:

за композицію.....50 балів;

за техніку виконання.....50 балів;

за оригінальність твору.....30 балів;

ступінь емоційного впливу 30 балів.

Особиста першість визначається за максимальною кількістю балів, набраних автором за роботу, представлену на конкурс.

6.2. Журі виставки-конкурсу формується Українським державним центром позашкільної освіти до складу якого включені провідні фахівці у відповідному виді мистецтва.

6.3. Переможці нагороджуються дипломами Українського державного центру позашкільної освіти відповідних ступенів.

7. Документація

7.1. Для подачі експонатів необхідні наступні документи:

- копія підсумкового наказу за результатами обласної виставки-конкурсу. Без копії підсумкового наказу за результатами обласної виставки конкурсу роботи прийматися не будуть.

- заявка (додаток 1) в друкованому та, обов'язково, в електронному вигляді. У заявці на участь заповнюється графа маркування виробу згідно з додатком 3.

- паспорт на кожен роботу в окремому файлі (додаток 2).

- фотокартка експоната розміром 10x15 см. в друкованому та, обов'язково, в електронному вигляді (допускаються фотокартки роздруковані на принтері на звичайному папері). Технічна вимога до фото в електронному вигляді:

формат – jpg. jpeg;

дозвіл зображення – 200-300 dpi;

розмір файлу – не більше 5 Мб.;

розглядаються, виключно, фотографії з чітким зображенням без додаткових написів, рамок, підписів і інших елементів доданих поверх фото, отриманого з камери або після базової обробки;

ім'я файлу, що містить зображення повинно відповідати назві роботи, прізвищу та імені виконавця, назві області (наприклад робота Шандиби Сергія «Квіти» Волинська обл. – «Квіти_Шандиба Сергій_Волинська. Jpg»).

- етикетка на експонат (додаток 4).

Документи подаються без скорочень та аббревіатур.

Роботи, які не відповідають вимогам та не мають супроводжуючих, вище перерахованих документів, на виставку не приймаються.

Додаток 1
до умов проведення

З А Я В К А

на участь у Всеукраїнській виставці-конкурсі декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва «Знай і люби свій край»

№	Назва роботи	П.І. автора	Вік учасника	Назва гуртка, організації, місто, район, область	П.І.Б. керівника, телефон	Маркування
Розділ «Художнє різьблення по дереву»						
1	«Таріль»	Заварзін Олексій	16 р.	вихованець гуртка «Художнє різьблення по дереву» Ужгородського районного Центру дитячої творчості Закарпатської області	Кінч Віталій Михайлович	06.01.21
2						
Розділ «Гончарство та художня кераміка»						
3						
4						
Розділ «Художнє плетіння, ткацтво»						
5						
6						

Заявка подається без скорочень та абревіатур, згідно зразка

Директор
навчального закладу М.П.

підпис

П А С П О Р Т
представленого експонату

Назва експонату (розробки) _____

Розділ _____

Техніка виконання, матеріал _____

ПІБ (авторів) _____

Вік учасника _____

Назва гуртка _____

Організація чи заклад, де працює гурток _____

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника гуртка _____

Контактний телефон керівника гуртка _____

Директор
навчального закладу_____
(підпис)

Маркування експонатів, які подаються на конкурс

Подані на конкурс роботи обов'язково повинні бути марковані. Кожній області відповідає свій номер (згідно з таблицею).

Вінницька область	01
Волинська область	02
Дніпропетровська область	03
Донецька область	04
Житомирська область	05
Закарпатська область	06
Запорізька область	07
Івано-Франківська область	08
Київська область	09
Кіровоградська область	10
Луганська область	11
Львівська область	12
Миколаївська область	13
Одеська область	14
Полтавська область	15
Рівненська область	16
Сумська область	17
Тернопільська область	18
Харківська область	19
Херсонська область	20
Хмельницька область	21
Черкаська область	22
Чернівецька область	23
Чернігівська область	24
м.Київ	25

Маркування здійснюється таким чином: перші дві цифри – номер області, наступні дві цифри – номер в заявці, останні дві цифри – рік надходження.

Приклад маркування: 15.11.21. Це означає, що робота подана з Полтавської області, її порядковий номер в заявці № 11 і робота подана у 2021 році.

Етикетка на експонат

Розмір етикетки 10x4 см.

Назва роботи

Автор, вік

Заклад

Маркування

Г Р А Ф І К
видачі та прийому експонатів

№	Назва області (регіону)	Термін
1.	Вінницька	12.05.21
2.	Волинська	12.05.21
3.	Дніпропетровська	13.05.21
4.	Житомирська	13.05.21
5.	Донецька	14.05.21
6.	Закарпатська	14.05.21
7.	Запорізька	17.05.21
8.	Івано-Франківська	17.05.21
9.	Київська	18.05.21
10.	Кіровоградська	18.05.21
11.	Луганська	18.05.21
12.	Львівська	19.05.21
13.	Миколаївська	19.05.21
14.	Одеська	20.05.21
15.	Полтавська	21.05.21
16.	Рівненська	21.05.21
17.	Сумська	24.05.21
18.	Тернопільська	24.05.21
19.	Харківська	25.05.21
20.	Херсонська	25.05.21
21.	Хмельницька	26.05.21
22.	Черкаська	27.05.21
23.	Чернівецька	27.05.21
24.	Чернігівська	28.05.21
25.	м. Київ	31.05.21